

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	11
----------------	----

ΜΕΛΕΤΗ ΠΡΩΤΗ

Μεταξύ ρητορικής και ποιητικής: Αριστοτέλης	21
1. Ο ΔΙΧΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΙΗΤΙΚΗΣ	21
2. Ο ΚΟΙΝΟΣ ΠΥΡΗΝΑΣ ΤΗΣ ΠΟΙΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ: «Η ΕΠΙΦΟΡΑ ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ»	29
3. ΕΝΑ ΑΙΝΙΓΜΑ: ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΚΑΙ ΠΑΡΟΜΟΙΩΣΗ (ΕΙΚΩΝ)	52
4. Ο «ΡΗΤΟΡΙΚΟΣ» ΤΟΠΟΣ ΤΗΣ ΔΕΞΕΩΣ	61
5. Ο «ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ» ΤΟΠΟΣ ΤΗΣ ΔΕΞΕΩΣ	76

ΜΕΛΕΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ

Η παρακμή της ρητορικής: η θεωρία των τρόπων	93
1. ΤΟ ΡΗΤΟΡΙΚΟ «ΜΟΝΤΕΛΟ» ΤΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΩΝ ΤΡΟΠΩΝ	94
2. ΦΟΝΤΑΝΙΕ, ¹ ΤΟ ΠΡΩΤΕΙΟ ΤΗΣ ΙΔΕΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΕΞΗΣ	100
3. ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΧΗΜΑ	106
4. ΜΕΤΩΝΥΜΙΑ, ΣΥΝΕΚΔΟΧΗ, ΜΕΤΑΦΟΡΑ	113
5. Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ	120
6. ΕΞΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΗ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΚΑΙ ΕΠΙΝΟΗΤΙΚΗ ΜΕΤΑΦΟΡΑ	124

ΜΕΛΕΤΗ ΤΡΙΤΗ

Η μεταφορά και η σημασιολογία του λόγου	129
1. Η ΔΙΕΝΕΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΤΙΚΗΣ	131
2. ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ	149
3. ΛΟΓΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ	163
4. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ	174

ΜΕΛΕΤΗ ΤΕΤΑΡΤΗ

Η μεταφορά και η σημασιολογία της λέξης	193
1. ΜΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΗΜΕΙΟΥ ΚΑΙ ΠΡΩΤΕΙΟ ΤΗΣ ΛΕΞΗΣ	194
2. ΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΟΝΟΜΑΣΙΑΣ	200
3. Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΩΣ «ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ» ΜΕΤΑΒΟΛΗ	212
4. Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΣΩΣΥΡΙΑΝΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ	232
5. ΤΟ ΝΟΗΜΑΤΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ: ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗ ΦΡΑΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗ ΛΕΞΗ	241

ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΜΠΤΗ

Η μεταφορά και η νέα ρητορική	257
1. ΠΑΡΕΚΚΛΙΣΗ ΚΑΙ ΡΗΤΟΡΙΚΟΣ ΒΑΘΜΟΣ «ΜΗΔΕΝ»	264
2. Ο ΧΩΡΟΣ ΤΟΥ ΣΧΗΜΑΤΟΣ	274
3. ΠΑΡΕΚΚΛΙΣΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΤΟΛΗ ΤΗΣ ΠΑΡΕΚΚΛΙΣΗΣ	285
4. Ο ΤΡΟΠΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΩΝ ΣΧΗΜΑΤΩΝ: Η «ΣΗΜΙΚΗ» ΑΝΑΛΥΣΗ	300

ΜΕΛΕΤΗ ΕΚΤΗ

Το έργο της ομοιότητας	329
1. ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΟΜΟΙΟΤΗΤΑ	330
2. Η «ΕΙΚΟΝΙΚΗ» ΣΤΙΓΜΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ	355
3. Η ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΟΜΟΙΟΤΗΤΑΣ	361
4. ΣΥΝΗΓΟΡΙΑ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΟΜΟΙΟΤΗΤΑΣ	366
5. ΨΥΧΟ-ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ	380
6. ΕΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑ	392

ΜΕΛΕΤΗ ΕΒΔΟΜΗ

Μεταφορά και αναφορά	409
1. ΤΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ	409
2. ΟΙ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΕΙΣ ΒΑΡΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ	418
3. ΜΙΑ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΕΥΜΕΝΗΣ ΔΗΛΩΣΗΣ	432
4. ΜΟΝΤΕΛΟ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑ	452
5. ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ «ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ»	466

ΜΕΛΕΤΗ ΟΓΔΟΗ

Μεταφορά και φιλοσοφικός λόγος	483
1. Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΚΑΙ Η ΑΜΦΙΣΗΜΑΝΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΟΝΤΟΣ:	
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ	487
2. Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΚΑΙ Η «ΑΝΑΛΟΓΙΑ ENTIS»: Η ΟΝΤΟ-ΘΕΟΛΟΓΙΑ	514
3. ΜΕΤΑ-ΦΟΡΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑ-ΦΥΣΙΚΗ	534
4. Η ΔΙΑΠΛΟΚΗ ΤΩΝ ΣΦΑΙΡΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ	560
5. ΟΝΤΟΛΟΓΙΚΗ ΔΙΑΣΑΦΗΣΗ ΤΟΥ ΑΙΤΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ	575

ΕΠΙΜΕΤΡΟ

Γιώργος Ξηροπαϊδής, Η ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ PAUL RICŒUR	599
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ	617
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΟΡΩΝ	635